

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)
«ФЛОРИСТ»**

**Краевой Чемпионат «Юный мастер - 2024»
среди воспитанников образовательных организаций Пермского края,
реализующих образовательную программу дошкольного образования**



г. Чайковский, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Название и описание профессиональной компетенции (профессии)	3
2	Спецификация компетенции	3
3	Конкурсные задания	5
4	Оценка выполнения модулей конкурсного задания	8
5	Инфраструктурный лист	10
6	Тулбокс участника	12
7	Техника безопасности	12
8	План застройки соревновательной площадки	14

1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (ПРОФЕССИИ)

1.1. Название профессиональной компетенции (профессии): «Флорист»

1.2. Описание профессиональной компетенции (профессии).

В современном обществе наиболее популярными становятся профессии, представители которых вносят в серую повседневную жизнь, а также в образ городской жизни необычайную красоту цветов, их свежее благоухание. Флорист – одна из таких удивительных профессий. Специалист должен уметь общаться с людьми, проявлять творчество в оформлении помещений, интерьеров, праздничных мероприятий. Работа флориста связана с важными событиями в жизни человека (день рождения, свадьба, торжественные праздники).

Создание флористической композиции (букет, венок, интерьерная композиция) требуют от флориста знаний правил композиции, цвета и техники, используемых во всем мире.

Флористу требуется:

- умение работать с растительным материалом (сочетаемость разных видов цветов, способы продления срока их жизни, хранения в оптимальном температурном режиме);
- знание правил и техники составления букетов и цветочных композиций;
- наличие художественных способностей (умение составлять композицию из растений);

Флористика — это искусство составлять букеты, панно и коллажи из цветов и природного материала. Профессия флорист означает, что перед вами человек, который умеет профессионально составлять композиции из цветов, вещей, игрушек, умеет грамотно оформить любой предмет живыми или неживыми цветами.

1.3. основополагающие документы

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования;

- Регламент проведения Краевого чемпионата «Юный мастер – 2024» среди воспитанников образовательных организаций Пермского края, реализующих образовательную программу дошкольного образования;

- Инструкция по охране труда и технике безопасности.

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

(перечень представлений и практических умений,

которые должен продемонстрировать участник в рамках выбранной компетенции)

Компетенция (профессия) «ФЛОРИСТ»

№	Перечень знаний и практических умений
Раздел 1. Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья	
1.1.	Участник должен знать и понимать: <ul style="list-style-type: none">– правила безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемыми в работе (ножницами, степлером, шпажкой).– правила хранения инструментов, необходимых для работы: хранить в предназначенных местах, своевременно убирать в место хранения;– правила личной гигиены: в ходе работы и по ее завершении руки должны быть чистыми;– правила безопасного сидения на стуле во время работы: спина прямая, ноги стоят на полу, занимать всю поверхность сиденья, не раскачиваться на стуле;– правила соблюдения чистоты на рабочем месте: очищать рабочую поверхность при ее загрязнении, убирать мусор в контейнер.
1.2.	Участник должен уметь: <ul style="list-style-type: none">– соблюдать правила безопасной работы с колющими/режущими предметами, используемыми в работе: ножницами, степлером, шпажкой.– соблюдать правила хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для

	<p>работы (ножницы, степлер, шпажка);</p> <ul style="list-style-type: none"> –соблюдать правила личной гигиены; –соблюдать чистоту на рабочем месте в ходе выполнения работ и по их завершении.
Раздел 2. Первоначальные знания о профессии	
2.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> –специфику деятельности флориста (в чем заключается работа, какие виды работ выполняет); –виды инструментов необходимых флористу для работы: флористический нож, ножницы, степлер, шпажки. –разновидности материалов, используемых для изготовления букетов: флористическая пена оазис (губка), лента, проволока в бумажной оплетке, удлинители для цветов, шпажки, упаковочная бумага); –правила построения цветочных композиций; –правила создания букетов из живых цветов; –профессиональную терминологию: акцент, букет, декоративный элемент, композиция, флористическая губка, декорировать, свободный порядок, растительный материал; –технику работы с ножницами (класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя), степлером, шпажкой.
Раздел 3. Первоначальные умения в области профессии	
3.1.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> –находить среди картинок, изображающих людей разных профессий, картинку с изображением флориста; –находить среди картинок, изображающих инструменты, которые используются в профессиональной деятельности флориста; –различать виды цветов, используемых для изготовления букетов и цветочных композиций: хризантема, гибсофилла, растительный материал (аспарагус, папоротник и др.); –подбирать соответствующие декоративные элементы к цветочной композиции, к букету; –презентовать продукт своей деятельности (букет/цветочную композицию) посредством озвучивания предварительно составленного описательного рассказа из 5-7 предложений; –использовать в ходе презентации продукта своей деятельности (букета/цветочной композиции) профессиональную терминологию: акцент, букет, декоративный элемент, композиция, флористическая губка, декорировать, свободный порядок, растительный материал.
Раздел 4. Сквозные представления, умения	
4.1.	<p>Участник должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> –правила конкурса: не общаться с тренерами-наставниками и другими участниками, находясь на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам поднимать руку; –культурные нормы организации собственной деятельности: аккуратно действовать с материалами, соблюдать порядок на рабочем месте в ходе деятельности: своевременно убирать оборудование и материалы в места их хранения, при необходимости работать в защитном фартуке; –технику работы ножницами: держать за кольца большим и средним пальцами, лезвиями от себя, направлять лезвия по линии разреза, раскрывать и смыкать лезвия;

	<ul style="list-style-type: none"> – технику работы с секатором; – технику создания цветочных композиций из живых цветов и декоративных элементов; – особенности описательного рассказа; – правила эффективной коммуникации: представляться (называть свое имя и фамилию, образовательное учреждение), при необходимости обращаться к взрослым с вопросом, просьбой о помощи, при взаимодействии смотреть на собеседников, сообщать о готовности к выполнению задания и о его завершении.
4.2.	<p>Участник должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила конкурса: не общаться с тренерами-наставниками и другими участниками, находясь на соревновательной площадке, соблюдать отведенное для задания время, не покидать рабочее место во время выполнения задания, в случае необходимости обращения к экспертам поднимать руку; – соблюдать культурные нормы организации собственной деятельности: аккуратно действовать с материалами, соблюдать порядок на рабочем месте в ходе деятельности: своевременно убирать оборудование и материалы в места их хранения, при необходимости работать в защитном фартуке; – соблюдать технику работы ножницами: держать за кольца большим и средним пальцами, лезвиями от себя, направлять лезвия по линии разреза, раскрывать и смыкать лезвия; – соблюдать технику работы со степлером; – создавать цветочные композиции, букеты из живых цветов и декоративных элементов; – составлять описательный рассказ из 5-7 предложений; – соблюдать правила эффективной коммуникации: представляться (называть свое имя и фамилию), при необходимости обращаться к взрослым с вопросом, просьбой о помощи, при взаимодействии смотреть на собеседников, сообщать о готовности к выполнению задания и о его завершении.

3. КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ

3.1. Конкурсное задание выполняется по модулям. Каждый модуль оценивается отдельно. Конкурс включает в себя выполнение заданий, связанных с осведомленностью участника о компетенции (профессии) «Флорист», изготовлением и презентацией цветочной композиции/букета.

3.2. В ходе Чемпионата участник выполняет задания трех модулей:

Модуль 1 (образовательный) – «Что я знаю о профессии «Флорист»

Модуль 2 (практико-ориентированный) – «Составь букет из живых цветов».

Модуль 3 (социально-коммуникативный) – «Презентуй букет покупателю».

Выбор заданий осуществляется путем жеребьевки из числа двух модулей. В день, предшествующий дню проведения Чемпионата, эксперт проводит жеребьевку участников, определяет 30% изменения заданий.

3.3. Соревнование длится 2 часа. На выполнение участником каждого модуля и демонстрацию выполненного задания отводится не более 30 минут.

3.4. Участники при выполнении модуля получают одинаковые задания в соответствии с 30% изменением. Во время Чемпионата разрешается использовать только материалы и оборудование, предоставленные Организатором, и тулбокс участника.

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии «Флорист»

Цель: демонстрация участником первоначальных представлений о компетенции (профессии) «Флорист» посредством выполнения 3 дидактических заданий познавательной направленности.

Лимит времени на выполнение задания: 10 мин.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления о компетенции (профессии) «Флорист» в процессе выполнения 3 дидактических заданий познавательной направленности.

Алгоритм выполнения задания:

- выслушать задание;
- рассмотреть материалы к заданию;
- выполнить задание в установленный лимит времени;
- убрать в конверт готовое задание;
- привести в порядок рабочее место.

Задание 1. «Найди флориста»

Цель: демонстрация участником представлений о компетенции (профессии) флориста.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «1» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 3 картинки с изображением представителей разных профессий;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди представленных картинок ту, на которой изображен флорист;
- закрасить синим фломастером круг, расположенный под выбранной картинкой;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления о компетенции (профессии) флориста посредством выбора соответствующей картинки.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Флорист, доставщик цветов, ботаник.

Вариант 2. Доставщик цветов, цветовод, флорист.

Вариант 3. Цветовод, флорист, ботаник.

Задание 2. «Что лишнее?»

Цель: демонстрация участником представлений об инструментах и материалах, необходимых флористу для работы.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «2» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, на которой размещены 5 картинок;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображения на дидактической карточке;
- найти среди пяти представленных картинок одну картинку, на которой изображен инструмент, не используемый флористом в его работе;
- красным фломастером перечеркнуть выбранную картинку;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует первоначальные представления об инструментах и материалах, используемых флористом в работе, посредством зачеркивания лишней картинки.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. Флористический нож, степлер, грабли, флористическая губка, шпажки.

Вариант 2. Секатор, степлер, флористическая губка, лейка, флористический нож.

Вариант 3. Садовая лопатка, степлер, флористическая губка, секатор, флористический нож.

Задание 3. «Разложи в правильной последовательности»

Цель: демонстрация участником представлений о технологии последовательности изготовления цветочной композиции/букета.

Лимит времени на выполнение задания: 3 мин.

Алгоритм выполнения задания:

- достать из конверта с номером «3» и разложить на столе материал: дидактическую карточку, где изображен процесс последовательности изготовления цветочной композиции/ букета;
- выслушать задание;
- рассмотреть изображение на дидактической карточке;
- определить, из представленных картинок процесс последовательности изготовления цветочной композиции/ букета;
- пронумеровать фломастером зеленого цвета последовательность процесса изготовления цветочной композиции/ букета;
- убрать в конверт дидактическую карточку с выполненным заданием и оставшиеся материалы;
- отложить конверт на другую сторону стола;
- привести в порядок рабочее место;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку).

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует знания процесса и последовательности изготовления цветочной композиции/букет посредством нумерации изображений представленных картинок.

Варианты 30% изменения задания:

Вариант 1. оформить флористическую губку для композиции в корзинке, напитать ее водой и поместить в подложку из полиэтилена, подготовить цветы и необходимый растительный материал для составления букета, наполнить губку цветами, дополнить композицию декоративными элементами.

Вариант 2. подготовить цветы и необходимый растительный материал для составления букета, собрать букет, закрепить стебли шпагатом и подрезать стебли до одной длины, завернуть в оберточную бумагу и повязать лентой, дополнить букет декоративными элементами.

Вариант 3. оформить флористическую губку для букета-комплимента, напитать ее водой и поместить в подложку из полиэтилена, подготовить цветы и необходимый растительный материал для составления букета, наполнить губку цветами, дополнить композицию декоративными элементами.

Модуль 2. Практико-ориентированный «Составь букет/цветочную композицию из живых цветов», совмещен с модулем 3

Цель: демонстрация участником умения создавать цветочную композицию/букет из живых цветов.

Лимит времени на выполнение задания – 30 минут.

Лимит времени на представление задания – 3 минуты.

Алгоритм выполнения задания (вариант 1,3)

- выслушать задание;
- надеть фартук;
- ознакомиться с технологической картой задания;
- ознакомиться с предложенными материалами;
- разложить материалы, определить цветовую гамму букета в соответствии с заданием;
- оформить флористическую губку: напитать ее водой и поместить в подложку из полиэтилена;
- выбрать необходимый растительный материал;

- подготовить цветы для составления цветочной композиции (обрезать до нужной длины стебли, убрать лишние листья);
- определить место расположения цветов, подготовить деревянной шпажкой;
- наполнить губку цветами;
- дополнить композицию декоративными элементами;
- продумать рассказ-презентацию своей цветочной композиции (название, из каких цветов состоит, чем декорирован)
- привести в порядок рабочее место;
- вытереть руки влажной салфеткой;
- снять фартук;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку);
- презентовать букет в соответствии с жеребьевкой.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует умение создавать композицию из цветов и растительного материала на флористической губке, декорировать её и презентовать.

Алгоритм выполнения задания (вариант 2)

- выслушать задание;
- надеть фартук;
- ознакомиться с технологической картой задания;
- ознакомиться с предложенными материалами;
- разложить материалы, определить цветовую гамму букета в соответствии с заданием;
- выбрать необходимый растительный материал;
- подготовить цветы для составления букета (убрать лишние листья);
- определить место расположения цветов, собрать букет;
- закрепить стебли шпагатом и подрезать стебли до одной длины;
- завернуть в оберточную бумагу и повязать лентой;
- дополнить композицию декоративными элементами;
- продумать рассказ-презентацию своего букета (название, из каких цветов состоит, чем декорирован)
- привести в порядок рабочее место;
- вытереть руки влажной салфеткой;
- снять фартук;
- сообщить экспертам о завершении выполнения задания (поднять руку);
- презентовать букет в соответствии с жеребьевкой.

Ожидаемый результат: участник продемонстрирует умение создавать букет из цветов и растительного материала, декорировать его и презентовать.

Варианты 30% изменения задания:

1 вариант Цветочная композиция в корзинке

2 вариант Букет для мамы

3 вариант Букет – комплимент в крафтовом стакане

Модуль 3. Социально-коммуникативный «Презентация букета/цветочной композиции»

Цель: демонстрация умения презентовать цветочную композицию/букет.

Лимит времени на представление задания – 3 минуты.

Алгоритм выполнения задания:

- поприветствовать экспертов, представиться;
 - презентовать продукт своей деятельности (цветочную композицию/букет).
- Ожидаемый результат: презентован готовый продукт (цветочная композиция/букет).

4. ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДУЛЕЙ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

4.1. Выполненные участниками конкурсные задания оцениваются в соответствии с разработанными критериями, принятыми на основании требований к компетенции

(профессии) «Флорист», определяемых данным Техническим описанием. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Все баллы и оценки регистрируются в индивидуальных оценочных листах, которые заполняются группой экспертов и сдаются для подведения итогов главному эксперту. Результатом выполнения участником каждого конкурсного задания является среднее арифметическое суммы баллов, выставленных всеми экспертами по всем критериям конкурсного задания.

4.2. Критерии оценки

Модуль 1. Образовательный «Что я знаю о профессии «Флорист»

№	Наименование критерия	Конкретизация критерия	Балл
1.	Демонстрация элементарных представлений о профессии «Флорист»	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.	Демонстрация элементарных представлений о материалах и оборудовании, соответствующих профессии	Выбирает картинки, соответствующие заданию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Демонстрация элементарных представлений о конкретных действиях в работе флориста	Из представленных картинок определяет порядок составления цветочной композиции/ букета	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
Итого			6

Модуль 2. Практико-ориентированный «Составь букет/цветочную композицию из живых цветов»

№	Критерии оценки	Балл
1	Соблюдение времени на выполнение задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2	Соблюдение санитарных норм и правил при выполнении задания	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
3	Соблюдение правил безопасного использования инструментов и оборудования	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
4	Использование специальной одежды	0 б. – не выполнил 1 б. – выполнил все правильно
5	Соблюдение правил хранения и эксплуатации инструментов, необходимых для работы	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
6	Создание букета/цветочной композиции в соответствии с технологической картой	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
7	Букет/цветочная композиция устойчив(а), выглядит гармонично	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
8	Поддержание чистоты и порядка на рабочем месте	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
9	Аккуратность и оригинальность идеи создания букета/цветочной композиции	0 б. – не выполнил 1 б. – частично

		2 б. – выполнил все правильно
	Итого	17

Модуль 3. Социально-коммуникативный «Презентация букета/цветочной композиции»

№	Наименование критерия	Балл
1.	Соблюдение культурных норм и правил	
1.1	Приветствие экспертов, представление себя	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2	Презентация букета/цветочной композиции	
2.1	Соблюдение времени на выполнение задания	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.2	Использование художественного слова	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.3	В презентации использует название цветов, входящих в состав букета/цветочной композиции, имеется его (ее) название	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.4	Демонстрация знаний: – называет дополнительные элементы, которыми украшен букет/ цветочная композиция; – использует профессиональную терминологию	0 б. – не выполнил 1 б. – частично 2 б. – выполнил все правильно
2.5	Оригинальность презентации букета/цветочной композиции	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
2.6	Речь громкая, понятная	0б – не выполнил 1б - выполнил все правильно
	Итого	9

5. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

РАБОЧАЯ ПЛОЩАДКА УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Количество
				на 1 участника
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ПЛОЩАДКИ				
ОБОРУДОВАНИЕ				
1	Ноутбук	С программой «таймер»	шт.	1
2.	Указка	Школьная. Пластиковая, 20-25 см	шт.	1
3.	Корзина для мусора	Пластиковая, сетчатая, черная, 8л.	шт.	1
МЕБЕЛЬ				
4	Стол детский	Прямоугольный, двухместный, регулируемый по высоте – 52 см. Размеры: 1000x550 мм	шт.	1
5	Стул детский	Регулируемый по высоте. Сидение и спинка: из МДФ 8 мм. Форма сиденья: квадратное.	шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ				
6	Конверт	Пластиковый, прозрачный с кнопкой формата А4, с номером 1, 2, 3, на лицевой стороне конверта 	шт.	3
7	Хризантема кустовая Дор пинк -белая -бордовая/розовая - желтая	Компактное растение со множеством соцветий. Их может быть от 10 до 30 штук. 	шт.	3 3 3
8	Гипсофила	Миниатюрное растение, сухоцвет 	шт.	3
9	Аспарагус	Декоративно- лиственное растение 	шт.	3
10	Губка флористическая Оазис	Губка флористическая (кирпич) "Оазис Oasis classic", 23x11x8 см	шт	1
11	Бумага упаковочная	Бумага 78 г/м2, 70 см х 70 см фиолетовая белая розовая	шт	1 1 1
12	Лента декоративная	Лента атласная, 16 мм, длина 1 м. белая розовая фиолетовая	шт	1 1 1
13	Декоративные элементы	шпажки для букетов, декоративные прищепки	шт.	1 1
13	Корзинка для цветов	Корзинка плетеная с ручкой бамбук D13xH 9,5/28см	шт.	1
14	Бумажный стакан	Стакан бумажный 400 мл., крафтовый.	шт.	1

6. ТУЛБОКС УЧАСТНИКА

ТУЛБОКС УЧАСТНИКА (материалы, которые команда привозит с собой)				
№	Наименование	Технические характеристики	Единица измерения	Кол
1	Салфетки влажные	Влажные, очищающие, упаковка 20 шт.	шт.	1
2	Ножницы	Ножницы канцелярские	шт.	1
3	Ножницы флористические	Ножницы флористические 	шт.	1
4	Фломастеры	ErichKrause (либо аналог). Набор 6 цветов: желтый, зеленый, красный, коричневый, черный. Упаковка: прозрачный пластиковый конверт 	шт.	1
5	Степлер, скобы	Степлер Attache 8215 или аналог Скобы для степлера №10 Комус оцинкованные	шт	1
6	Фольга или полиэтиленовая пленка	Фольга пищевая Домашний Сундук, 10м x 30 см, 14 мкм	шт	1
7	Деревянные шпажки	Шампур деревянный 30 см d=3 мм	шт	3
8	Фартук для труда	Модель: на усмотрение организатора. Размер: соответствует росту участника	шт.	1
9	Контейнер для хранения материалов	Прозрачный с крышкой	шт.	1

7. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- 7.1. К участию в Чемпионате допускаются воспитанник ДОУ вместе с педагогом – наставником, имеющим в наличии:
- справку (заверенную личной подписью руководителя ОУ) о наличии в возрастной группе ОУ благоприятной эпидемиологической обстановки на день проведения соревнований;
 - справку о состоянии здоровья ребенка (заверенную личной подписью медицинского работника, печатью и личной подписью руководителя ОУ) на день проведения соревнований;
- письменное согласие родителей на участие ребенка в Чемпионате.
- 7.2. Участники и тренеры-наставники обязаны соблюдать правила техники безопасности в ходе проведения Чемпионата, обеспечивать порядок и чистоту на рабочих местах участников. В случае нарушений техники безопасности, допущенных участником в ходе выполнения и (или) демонстрации конкурсного задания, главный эксперт имеет право приостановить работу участника либо отстранить участника от выполнения конкурсного задания.
- 7.3. Ответственность за жизнь и здоровье участников во время проведения Чемпионата возлагается на Организатора.

- 7.4. При несчастном случае или внезапном ухудшении физического состояния ребенка тренеру-наставнику необходимо сообщить о случившемся Главному эксперту и принять меры по оказанию ребенку медицинской помощи.
- 7.5. Все помещения должны быть оснащены первичными средствами пожаротушения.
- 7.6. При возникновении пожара или задымления Организатору следует немедленно сообщить об этом в ближайшую пожарную часть, организовать эвакуацию людей, приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения.
- 7.7. Организатор обеспечивает медицинское сопровождение участника Чемпионата: формирование аптечки для оказания первой медицинской помощи, дежурство медицинского работника на соревновательной площадке.
- 7.8. Организатор обеспечивает ограниченный доступ посторонних лиц на Чемпионата.
- 7.9. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:
- обувь – безопасная закрытая с зафиксированной пяткой;
 - волосы у девочек заплетены в косы и закреплены сзади.
- 7.10. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей:
- Огнетушитель
 - Телефон для использования при пожаре
 - Указатель выхода
 - Указатель запасного выхода
 - Аптечка первой медицинской помощи
- 7.11. Перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочего места Участника, Организатор обязан:
- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
 - убедиться в достаточности освещенности;
 - проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть (ноутбук с таймером);
 - подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места,
 - проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости устранить неисправности до начала прихода участника на соревновательную площадку.
- 7.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочего места Участнику:
- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними делами;
 - соблюдать настоящую инструкцию;
 - соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
 - поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
 - рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
 - выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;
 - содержать рабочее место в чистоте,
 - при работе с ножницами, иглами, указкой соблюдать осторожность.
 - при перерывах в работе класть ножницы лезвием от себя, термопистолет, степлер в контейнер.
 - Во время работы с ножницами не допускается:
 - производить резкие движения;
 - не ходить по аудитории и не наклоняться;
 - работать с колющими предметами на рабочем столе.

7.13. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Главному эксперту поднятием руки.

7.14. После окончания работ Участник обязан:

- привести в порядок рабочее место;
- инструменты убрать в специально предназначенное для хранения место;
- поднять руку, сообщить Главному эксперту об окончании работы (поднять руку).

8. ПЛАН ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ

